

Fauteuil Direction Pivotant

vitra.

Jean Prouvé, 1951



Der Fauteuil Direction Pivotant von Jean Prouvé stammt, wie auf den ersten Blick ersichtlich, aus einer anderen Zeit und wirkt doch nicht datiert. Das verdankt er der gestalterischen Sprache des französischen Designers, Architekten und Konstrukteurs, der bei all seinen Entwürfen kompromisslos den funktionalen Erfordernissen folgte.

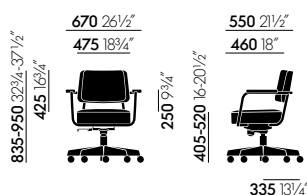
Die voluminösen Polsterkissen von Sitz und Rückenlehne ruhen auf einem klaren Aufbau aus Stahlrohr und gebogenem Rundblech, die Armlehnenauflage aus Holz verleiht dem Bürostuhl eine wohnliche Note. Der drehbare Fauteuil Direction Pivotant lässt sich in der Höhe verstellen und seine Rückneigemechanik ist auf das Nutzergewicht einstellbar. Das sorgt im Zusammenspiel mit den Polstern für einen angenehmen Komfort. Die Bezüge sind in vielen Farben in Leder oder Stoff erhältlich, womit sich für unterschiedlichste Büros und Homeoffices der passende Stuhl finden lässt.

Der drehbare Fauteuil Direction Pivotant lässt sich in der Höhe verstellen und seine Rückneigemechanik ist auf das Nutzergewicht einstellbar. Das sorgt im Zusammenspiel mit den Polstern für einen angenehmen Komfort. Die Bezüge sind in vielen Farben in Leder oder Stoff erhältlich, womit sich für unterschiedlichste Büros und Homeoffices der passende Stuhl finden lässt.

Materialien

- **Sitz und Rückenlehne:** Polyurethan-Füllung; Bezug in Stoff und Leder.
- **Armlehnen:** Massivholz Eiche natur geölt, Eiche dunkel gebeizt mit Naturholz-Schutzlack oder Amerikanischer Nussbaum geölt.
- **Untergestell:** 5-Sternfuss aus umgeformtem Stahlblech und Rundrohr, pulverbeschichtet (glatt). Mit Doppelrollen Ø 60 mm in basic dark.
- **Mechanik:** Regulierbare Rückneigemechanik, in der vordersten Position arretierbar. Sitzhöhe über Gasfeder stufenlos verstellbar.
- **Holzherkunft:** Eiche (*Quercus robur*) aus Westeuropa und/oder Polen; Amerikanischer Nussbaum (*Juglans nigra*) aus USA.

MASSANGABEN



Fauteuil Direction Pivotant

FARBEN UND MATERIALIEN



70
Eiche natur
massiv, geölt



75
Amerikanischer
Nussbaum massiv
geölt



04
Eiche dunkel gebeizt
massiv, Naturholz-
Schutzlack

Armlehnen



88
Prouvé Blanc
Colombe (Ecru)
pulverbeschichtet
(glatt)



06
japanese red
pulverbeschichtet
(glatt)



12
tiefschwarz
pulverbeschichtet
(glatt)

Gestell Farb-
gruppe 1



13
Prouvé Gris
Vermeer pulverbe-
schichtet (glatt)



18
Prouvé Blé Vert
pulverbeschichtet
(glatt)



41
Prouvé Bleu
Marcoule pulver-
beschichtet (glatt)

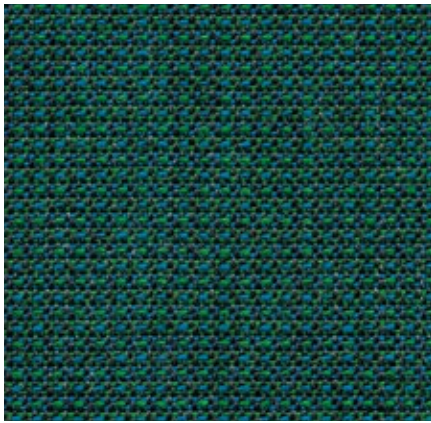


14
Prouvé Bleu
Dynastie pulverbe-
schichtet (glatt)

Gestell Farb-
gruppe 2

Tress Home/Office, F80

vitra.



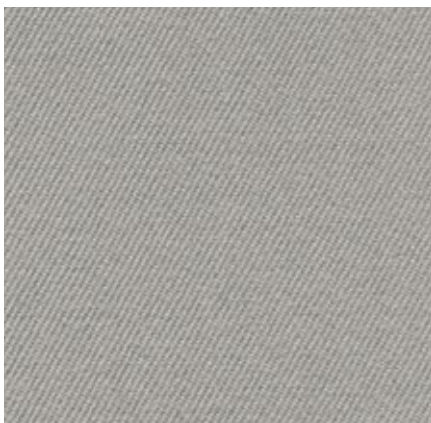
Tress ist ein Flachgewebe, dessen lebendiger Ausdruck sich aus dem Gegensatz einer gleichmässigen Struktur und einer natürlichen Melange ergibt. Die Kombination von verschiedenfarbigen Garnen sorgt für eine harmonische und dabei doch kontrastierende Optik. Der hohe Wol-lanteil macht Tress zu einem pflegeleichten, widerstandsfähigen Material mit einer wohnlichen Erscheinung.

Material	8% Polyamid, 73% Schurwolle, 19% Polyester
Gewicht	310 g/m ²
Breite	142 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	40.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass

Tress ist in 22 Farben erhältlich.



Twill Home/Office, F60



Der hohe Anteil an Naturfasern verleiht Twill eine angenehme Haptik und sorgt für einen wohnlichen Ausdruck. Weil der Stoff gleichzeitig sehr strapazierfähig und scheuerfest ist, verbindet er Eigenschaften, wie man sie sonst nur von Möbeln aus dem privaten Bereich kennt, mit den hohen Anforderungen des Projektgeschäfts.

Material	30% Polyamid, 70% Schurwolle
Gewicht	325 g/m ²
Breite	155 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass

Twill ist in 18 Farben erhältlich.



Volo Home/Office, F6o

vitra.



Volo ist ein strukturierter Wollstoff, dessen raffinierte Bindung ihm eine elegante Optik verleiht. Der ausdrucksstarke Stoff mit angenehmer Haptik bringt seine starken Unifarben hervorragend zur Geltung. Trotz seines wohnlichen Ausdrucks eignet sich Volo für den Einsatz im Objektbereich.

Volo ist in 17 Farben erhältlich.

Material	15% Polyamid, 85% Schurwolle
Gewicht	435 g/m ²
Breite	145 cm +/- 3 cm
Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass



04
limone



56
blaugrün



14
eisengrau



13
moorbraun



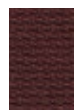
06
sommergras



51
eisblau



15
mittelgrau



69
kastanie



07
farngrün



10
indigo



02
dunkelgrau



77
backstein



08
grüngrau



11
nachtblau



16
schwarz



12
rot



05
rapsgelb

Leder Premium F Home/Office, L50

vitra.



Leder Premium F ist ein eher glattes Rindleder mit flachem Narbenbild und leichtem Kuppenglanz. Es ist durchgefärbt und leicht pigmentiert. Für seine Herstellung wird ein Gerbstoff verwendet, der aus Olivenbaumblättern (Abfallprodukt der Olivenernte) gewonnen wird.

Leder Premium F ist in 22 Farben erhältlich.

Material

Semi-Anilin-Rindsnappaleder mit besonders weichem Griff, pflanzlich gegerbt. Typ 5

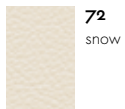
Lichtehtheit

Dicke

1,1–1,3 mm

Reibehtheit

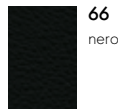
Note 4 trocken und nass



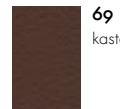
72
snow



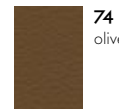
59
jade



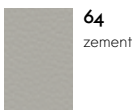
66
nero



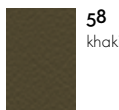
69
kastanie



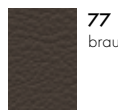
74
olive



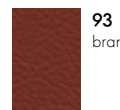
64
zement



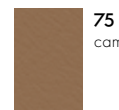
58
khaki



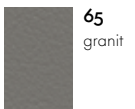
77
braun



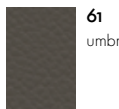
93
brandy



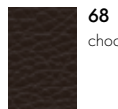
75
camel



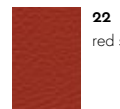
65
granit



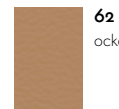
61
umbragrau



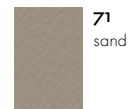
68
chocolate



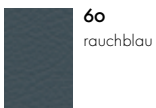
22
red stone



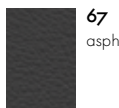
62
ocker



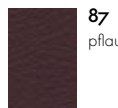
71
sand



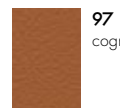
60
rauchblau



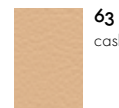
67
asphalt



87
pflaume



97
cognac



63
cashew



73
ton

