

Soft Modular Sofa

Jasper Morrison, 2016



Das Soft Modular Sofa ist Jasper Morrisons aktuelle Interpretation eines inzwischen zum modernen Klassiker avancierten Sofa-Typus: dem bodennahen, horizontal ausgeprägten, modularen Sofa. Mit sorgfältig gewählten Proportionen, hohem Komfort und dem Verzicht auf dekorative Details verdichtet das Soft Modular Sofa dessen Merkmale zu ihrer reinsten Form. Mit ihm gelingt es Jasper Morrison – ganz im Sinne seiner Designphilosophie „Supernormal“ – informelle Wohnlichkeit mit Präzision in der Ausführung und Klarheit im Ausdruck zu verbinden. So wird das Soft Modular Sofa zum architektonischen Element, das sich zurückhaltend in jeden Raum integrieren lässt.

Die voluminösen Kissen laden zum Lümmeln auf dem Soft Modular Sofa ein. Ihr hochwertiges Innenleben mit einem Aufbau aus verschiedenen Schäumen und einem Federkern bietet angenehmen Komfort und sorgt dafür, dass die Kissen nach Benutzung wieder ihre ursprüngliche Form annehmen. Der schwarze Fussrahmen ist einerseits Teil des funktionalen Aufbaus, der ein praktisches und stabiles Verbinden der Module ermöglicht. Andererseits macht er als Möbelsockel mit abgerundeten Ecken eine Anspielung auf die sinnliche Eleganz des Art déco.

Dank seines modularen Aufbaus mit den Seiten-, Eck- und Mittelelementen, der Plattform und der Chaise Longue lassen sich Grösse und Form des Soft Modular Sofas passend zu den unterschiedlichsten Anforderungen wählen. Und mit dem Ottoman und den zusätzlichen Kissen sowie der Auswahl an Leder- und Stoffbezügen in einer Vielfalt von Farben kann jede Wunschkonfiguration noch weiter individualisiert werden.

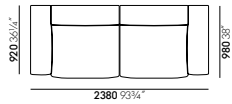
Materialien

- **Sitz:** Stahlrahmen, Holzkonstruktion mit Stahlfedern und Polyurethanschaumaufbau mit Viscoabdeckung.
- **Sitzhöhe:** 380 mm (eingesessen 270 mm, ermittelt nach EN 1335-1:2000).
- **Arm- und Rückenlehnen:** Holzkonstruktion mit Polyurethanschaumaufbau und Kammkissenauflage (Füllung aus Polyurethanschaum-Rhomben und Polyester-Fasern).
- **Bezüge:** Bezüge abnehmbar.
- **Zierkissen:** Füllung aus Schaumstoff-Würfeln und Faserkugeln.
- **Nackenkissen:** Füllung aus Schaumstoffkügelchen.
- **Gleiter:** Kunststoffgleiter, nivellierbar.
- **Struktur Ottoman:** Holzkonstruktion, Stahlfedern und Polyurethanschaumaufbau mit Viscoabdeckung.

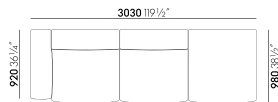
1 Soft Modular Sofa
2-4 Konfigurationen

5 Lose Kissen,
Kissenkombinationen
6 Polsteraufbau

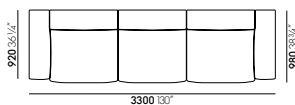
7-16 Bezugsmaterialien
17-19 Massangaben
20 Couch- und Beistelltische



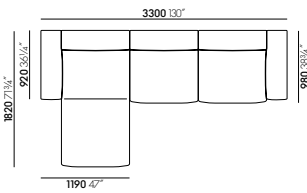
Zweisitzer bestehend aus Seitelementen rechts und links, mit Zierkissen.



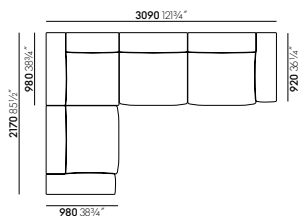
Dreisitzer bestehend aus Seitelement links mit niedriger Armlehne, Mittelelement und Plattform rechts.



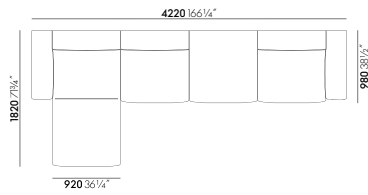
Dreisitzer bestehend aus Seitelement links, Mittelelement, Seitenelement rechts, mit kurzem Nackenkissen, freistehender Ottoman.



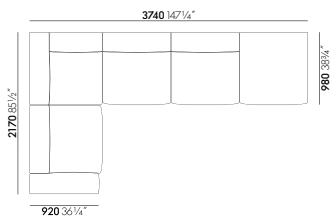
Dreisitzer bestehend aus Chaise Longue links, Mittelelement und Seitenelement rechts, mit Zierkissen und einem langen Nackenkissen.



Ecksofa bestehend aus Seitenlement links, Eckelement links, Mittelelement und Seitenelement rechts, mit Zierkissen und einem langen Nackenkissen.



Viersitzer mit Chaise Longue bestehend aus Chaise Longue links mit niedriger Armlehne, Mittelelement, Plattform mittig und Seitenelement rechts mit niedriger Armlehne.



Ecksofa bestehend aus Seitenelement links mit niedriger Armlehne, Ekelement links, zwei Mittelelementen und Plattform rechts.



Optional sind verschiedene Zier- und Nackenkissen erhältlich, die den Sitzkomfort ganz individuell nach Bedarf erhöhen und dekorative Akzente setzen. Für die Kissen steht dieselbe Vielfalt an Bezugsmaterialien wie für die Sofaelemente zur Auswahl.

Füllung:

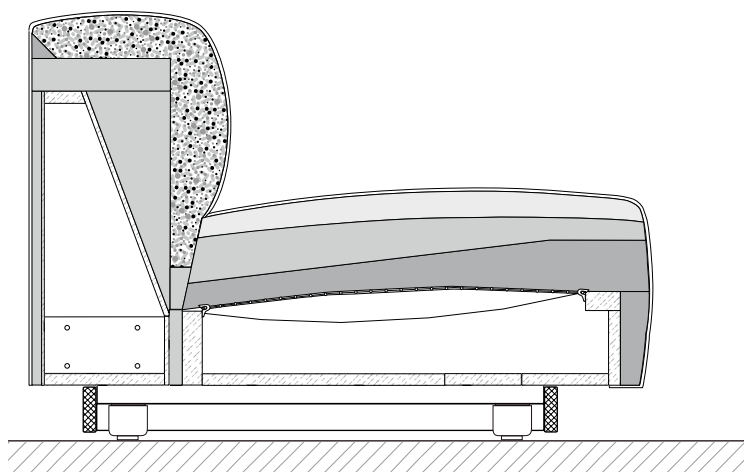
- Nackenkissen mit Kunststoffkugel-Füllung
- Zierkissen mit PU-Chips und -Kugeln

KISSENKOMBINATION - EMPFEHLUNG

Sowohl die Nackenkissen als auch die Zierkissen sind optional. Hier eine kleine Übersicht wie man sie mit unterschiedlichen Sofa Konfigurationen kombinieren kann:



	Zierkissen			Nackenkissen	
	40 x 30 cm	40 x 40 cm	50 x 50 cm	kurz	lang
Zweisitzer	2x		2x		
Dreisitzer	2x	2x	1x		1x
Eckkonfiguration 4 Elemente	2x	2x	1x	1x	
Eckkonfiguration 5 Elemente	2x	2x	2x	1x	1x



Schnitt durch den Polsteraufbau

Aufgrund seines Aufbaus bietet das Soft Modular Sofa einen ausserordentlich guten Komfort: Die Basis bildet ein kistenartiger Holzrahmen, der auf vom schwarzen Rahmen versteckten, nivellierbaren Füßen steht. In diesen Holzrahmen sind im Sitzbereich Nosagfedern (Stahlfedern) integriert. Diese bewirken, dass die Kissen nach Benutzung wieder ihre Ursprungsform einnehmen und sich im Bezug keine Wellen bilden.

Die Sitz- und Rückenkissen bestehen aus zwei aufeinander abgestimmten Schäumen mit unterschiedlichen Stauchhärten. Ein viskoelastischer Schaum, der ein zu starkes Einsinken verhindert, rundet den Polsteraufbau ab.

All diese Elemente sind so austariert, dass das Soft Modular Sofa die Komfortbedürfnisse aller Kunden befriedigen kann. Der Aufbau der Rücken- und Armlehnen erlaubt es sich darauf zu setzen, ohne Gefahr, die Polsterung zu beschädigen.

Für die Polsterung werden keine Tierfedern verwendet. So wird das typische Rascheln vermieden und das Soft Modular Sofa eignet sich auch für Leute, die auf Tierfedern allergisch sind.

WISSENSWERTES ZUR POLSTERUNG

Vitra produziert seit über 50 Jahren Polstermöbel. Hochwertige Materialien, erfahrenes Polsterhandwerk und der hohe Qualitätsanspruch von Vitra garantieren Ihnen ein langlebiges Produkt. Unsere Polstermöbel werden regelmässig im firmeneigenen Test-Center vielfältigen Tests unterzogen, deren Ansprüche weit über den üblichen Normen liegen.

Polsterpflege:

Setzen Sie Ihr Sofa nach Möglichkeit nicht direkter Sonnenbestrahlung aus. Dies kann mit der Zeit zu einem Ausbleichen des Bezugsmaterials führen.

Um die Fülle und Form Ihres Sofas von Beginn an zu erhalten, sollten die Kissen regelmässig aufgeschüttelt und aufgeklopft werden.

Bei allen Polsterarten lassen sich Faltenbildung oder das Einsitzen von Falten vermeiden, wenn die Bezüge nach Gebrauch glatt gestrichen werden.







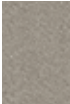



















Aura Home/Office, F120



Das Wollgewebe Aura ist ein klassisches, elegantes Satin-Gewebe in Atlasbindung mit einer feinen, weichen Oberfläche. Eine klare Optik mit feinem Glanz ist charakteristisch für diesen haptisch ausserordentlich angenehmen Stoff. Die Uni- und Mischfarben enthalten dynamische, hochgesättigte Töne, die nur dank der guten Färbbarkeit von Wolle möglich sind.

Aura ist in 26 Farben erhältlich.

Material	10% Polyamid, 90% Schurwolle
Gewicht	390 g/m ²
Breite	144 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	20.000 Martindale
Lichteuchtigkeit	Typ 5
Pilling	Note 3-4
Reibechtheit	Note 3-4 trocken und nass

 02 marmor	 09 grün	 10 zartblau	 04 stein	 69 kastanie	 15 kirsche
 03 sand	 62 smaragd	 11 petrolblau	 18 graphit	 21 dunkelviolet	 16 feuerrot
 06 kanariengelb	 07 jagdgrün	 12 königsblau	 08 anthrazit	 13 brombeere	 53 poppy red
 32 chartreuse	 05 stahlblau	 57 dunkelblau	 19 schwarz	 77 backstein	 14 zartrosé
 20 papyrus					
 01 crème					

Cosy 2 Home/Office, F8o

vitra.



Cosy 2 ist ein hochwertiges, gewalktes Wolltuch mit einem warmen Charakter. Das lebendige Melange-Garn unterstützt die natürlichen Farbtöne, die von zart bis kräftig reichen und mit farblich abgestimmten Näden besonders elegant wirken. Der Stoff sorgt für ein angenehmes Sitzklima und ist so strapazierfähig, dass er auch auf Polstermöbeln im Office eingesetzt werden kann.

Cosy 2 ist in 15 Farben erhältlich.

Material	20% Polyamid, 80% Schurwolle
Gewicht	590 g/m ²
Breite	154 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	50.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass



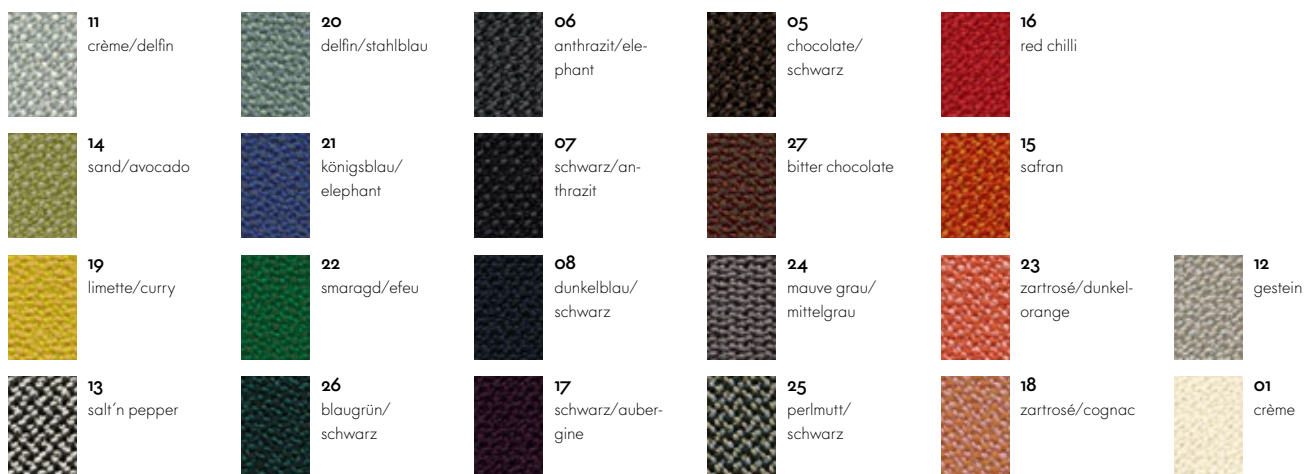
Credo Home/Office, F12o



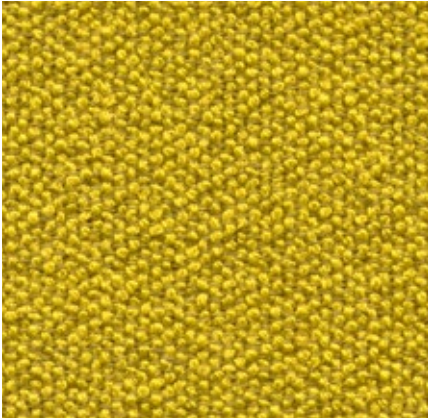
Credo ist ein langlebiger Wollstoff aus hochwertigem Kammgarn mit angenehmer Haptik. Die Duo- und Triotöne erzeugen eine lebendige Wirkung mit einer charakteristischen Struktur. Credo wirkt wärmeausgleichend und sorgt für ein angenehmes Sitzklima. Der Stoff kann auch in Büroumgebungen verwendet werden.

Credo ist in 22 Farben erhältlich.

Material	5% Polyamid, 95% Schurwolle
Gewicht	640 g/m ²
Breite	145 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass



Dumet Home, F8o



Dumet ist ein Baumwoll-Mischgewebe in Leinwandbindung mit einem lebendigen Erscheinungsbild. Die natürlichen Melange-Töne sorgen für eine elegante Optik mit italienischem Flair. Dumet weist eine weiche und angenehm kühle Haptik auf.

Dumet ist in 20 Farben erhältlich.

Material	9% Polyamid, 46% Baumwolle, 8% Leinen, 22% Wolle, 15% Viscose
Gewicht	485 g/m ²
Breite	147 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	40.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 5
Pilling	Note 3-4
Reibechtheit	Note 3-4 trocken und nass



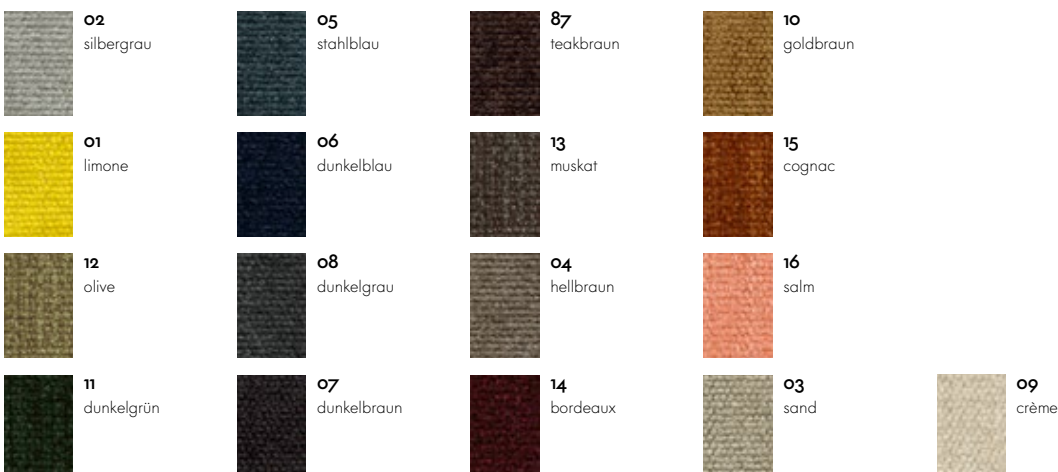
Iroko 2 Home, F8o



Iroko 2 ist ein weiches Flachgewebe mit Chenillegarn. Dieses verleiht dem Textil mit seinem Flor eine lebendige Optik und eine samtartige, wohnliche Haptik. Baumwolle sorgt für die kühlenden Eigenschaften des Stoffes.

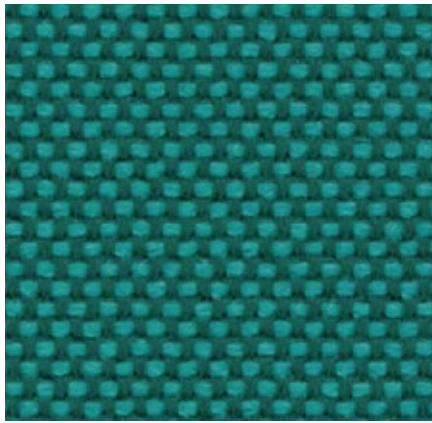
Iroko 2 ist in 17 Farben erhältlich.

Material	32% Baumwolle, 48% Polyacryl, 20% Polyester
Gewicht	700 g/m ²
Breite	152 cm +/- 3 cm
Scheuerfestigkeit	40.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 5
Pilling	Note 3-4
Reibechtheit	Note 3-4 trocken und nass



Laser RE Home/Office, F40

vitra.



Der umweltfreundliche Stoff Laser RE wird aus recyceltem Polyester hergestellt. Er zeigt eine markante Weboptik, die insbesondere durch die kontrastreichen Duo-Töne in der Farbpalette von 25 Farben zur Geltung gebracht werden. Laser RE ist unkompliziert, scheuerfest, pflegeleicht und unempfindlich und kann darum auch in Büroumgebungen eingesetzt werden.

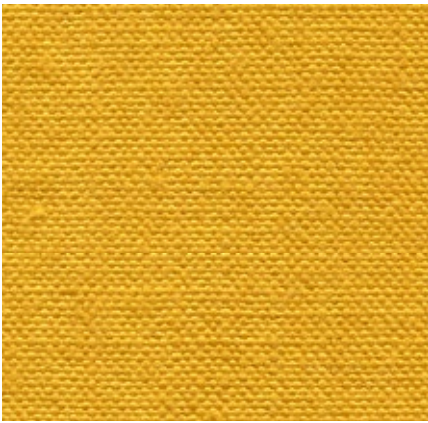
Laser RE ist in 25 Farben erhältlich.

Material	100% recyceltes Polyester
Gewicht	520 g/m ²
Breite	144 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass



Linho Home, F80

vitra.



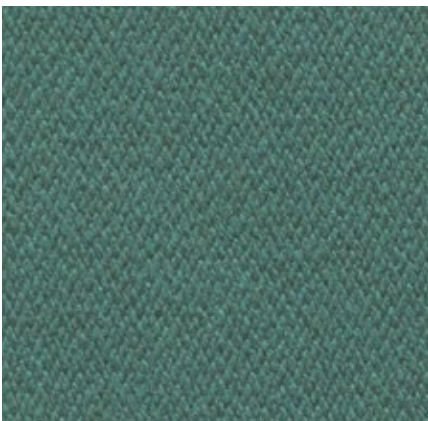
Der hochwertige Leinenstoff Linho wird von der Pflanze bis zum fertigen Stoff in Belgien hergestellt. Er weist eine leicht unregelmässige Optik auf, wie sie für Leinengarn typisch ist. Mit seinem grossen Leinenanteil neigt Linho zu edlem Knittern. Das verleiht vor allem weich gepolsterten Möbeln einen natürlichen Ausdruck.

Linho ist in 10 Farben erhältlich.

Material	9% Polyamid, 91% Leinen
Gewicht	450 g/m ²
Breite	137 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	18.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 5
Pilling	Note 3
Reibechtheit	Note 3 trocken und nass



Mello Home, F40



Mello ist ein eleganter Baumwollstoff mit angenehm weicher und kühler Haptik. Seine robuste Körperbindung erzeugt dank einem dickeren Melange-Garn aus recycelter Baumwolle eine lebendige Optik, ohne unruhig zu wirken. Die zurückhaltende Farbpalette von Mello bewegt sich zwischen Pastelltönen, erdigen Naturtönen und dunkleren Farben.

Mello ist in 8 Farben erhältlich.

Material	80% Baumwolle, 20% Polyester
Gewicht	530 g/m ²
Breite	142 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	30.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 5
Pilling	Note 4
Reibechtheit	Note 3-4 trocken und nass



Nubia Home, F100

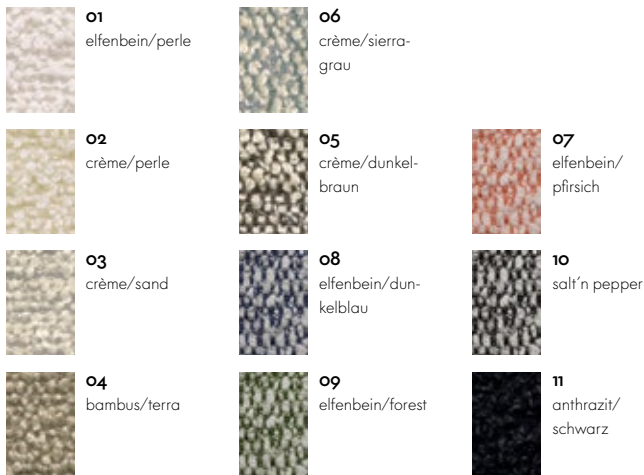
vitra.



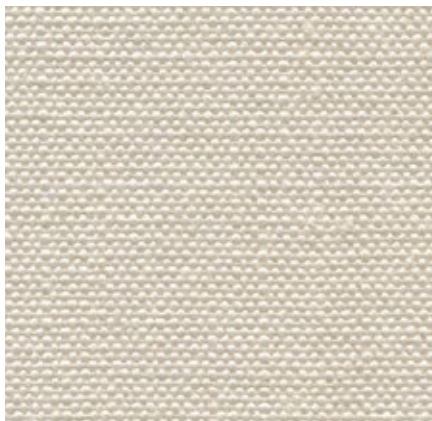
Nubia ist ein Mischgewebe mit einer ausserordentlich lebendigen, natürlichen Optik. Seine feine Unterkonstruktion wird durch ein voluminöses Bouclé-Garn aufgebrochen, das dem Stoff Tiefe und eine wohnliche Haptik verleiht. Die Garne in natürlichen Tönen ergeben je nach Kombination kontrastreiche oder ruhige Farbspiele mit einem südländischen Flair.

Nubia ist in 11 Farben erhältlich.

Material	2% Polyamid, 30% Schurwolle, 25% Polyacryl, 43% Polyester
Gewicht	570 g/m ²
Breite	140 cm
Scheuerfestigkeit	35.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 5
Pilling	Note 4
Reibechtheit	Note 3-4 trocken und nass



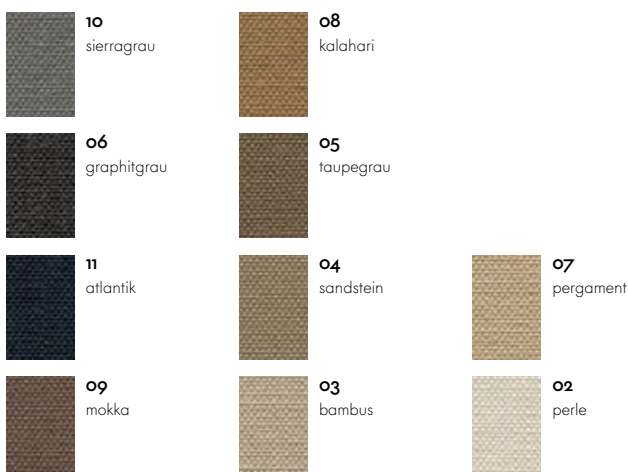
Olimpo Home, F60



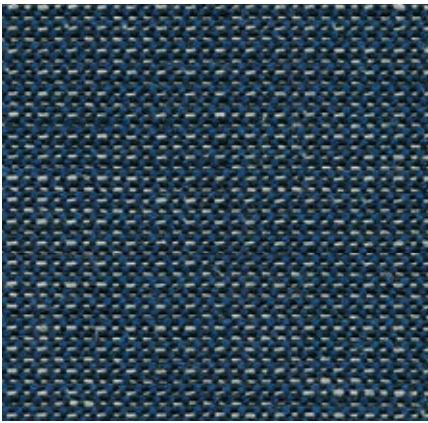
Olimpo ist ein Leinenstoff mit der dafür typischen Struktur, die ein sehr feines und natürliches Gesamtbild erzeugt. Der fühlbar hohe Leinenanteil von Olimpo sorgt für ein angenehm kühles Sitzempfinden. Der Stoff ist dank der Materialkombination aus Leinen und Viskose strapazierfähig, scheuerfest und erhält einen feinen Glanz.

Olimpo ist in 10 Farben erhältlich.

Material	70% Leinen, 30% Viskose
Gewicht	520 g/m ²
Breite	146 cm +/- 3 cm
Scheuerfestigkeit	30.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 5
Pilling	Note 3-4
Reibechtheit	Note 3-4 trocken und nass



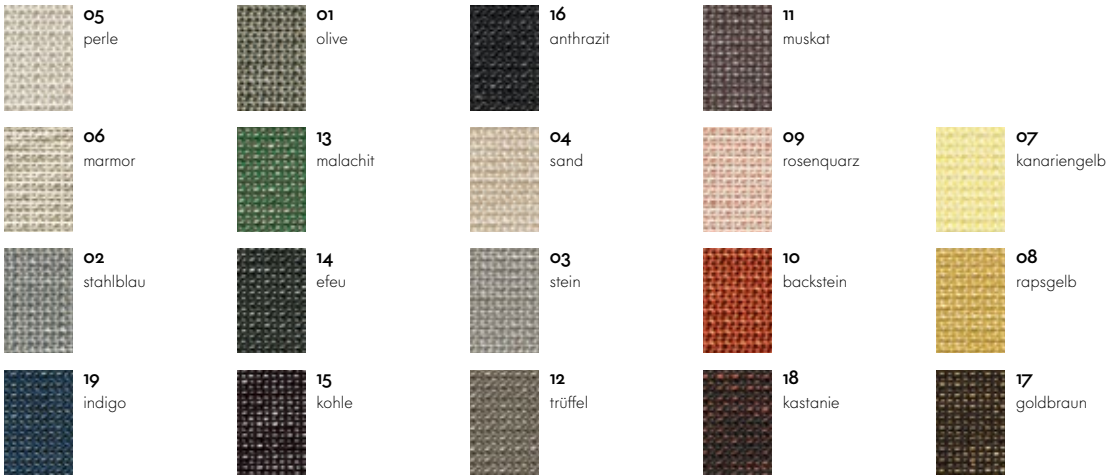
Reed Home, F100



Der feingemusterte und elegante Stoff Reed ist eine Mischung aus Leinen, Wolle und Baumwolle. Die Struktur des von Hella Jongerius entworfenen Gewebes wirkt wie von Hand hergestellt, das unregelmässige, lebendige Leinengarn verleiht dem Stoff einen natürlichen Ausdruck. Reed ist kühl und weich im Griff und lässt sich hervorragend mit anderen Stoffen und Materialien kombinieren.

Reed ist in 19 Farben erhältlich.

Material	7% Polyamid, 48% Baumwolle, 25% Schurwolle, 20% Leinen
Gewicht	400 g/m ²
Breite	142 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	50.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 5
Pilling	Note 3-4
Reibechtheit	Note 3-4 trocken und nass



Savana Home, F80



Die unterschiedlich dicken Garne des Mischgewebes Savana erzeugen eine unregelmässige Weboptik mit einem lebendigen und edlen Erscheinungsbild. Eine Farbpalette an natürlichen und gedeckten Erdtönen sowie der trockene, angenehme Griff unterstreichen den italienischen Charakter des Stoffs.

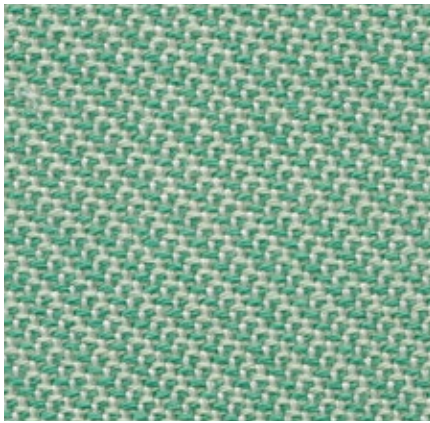
Savana ist in 8 Farben erhältlich.

Material	8% Polyamid, 19% Baumwolle, 50% Polyacryl, 23% Leinen
Gewicht	820 g/m ²
Breite	140 cm
Scheuerfestigkeit	30.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 5
Pilling	Note 3-4
Reibechtheit	Note 3-4 trocken und nass



Track Home/Office, F120

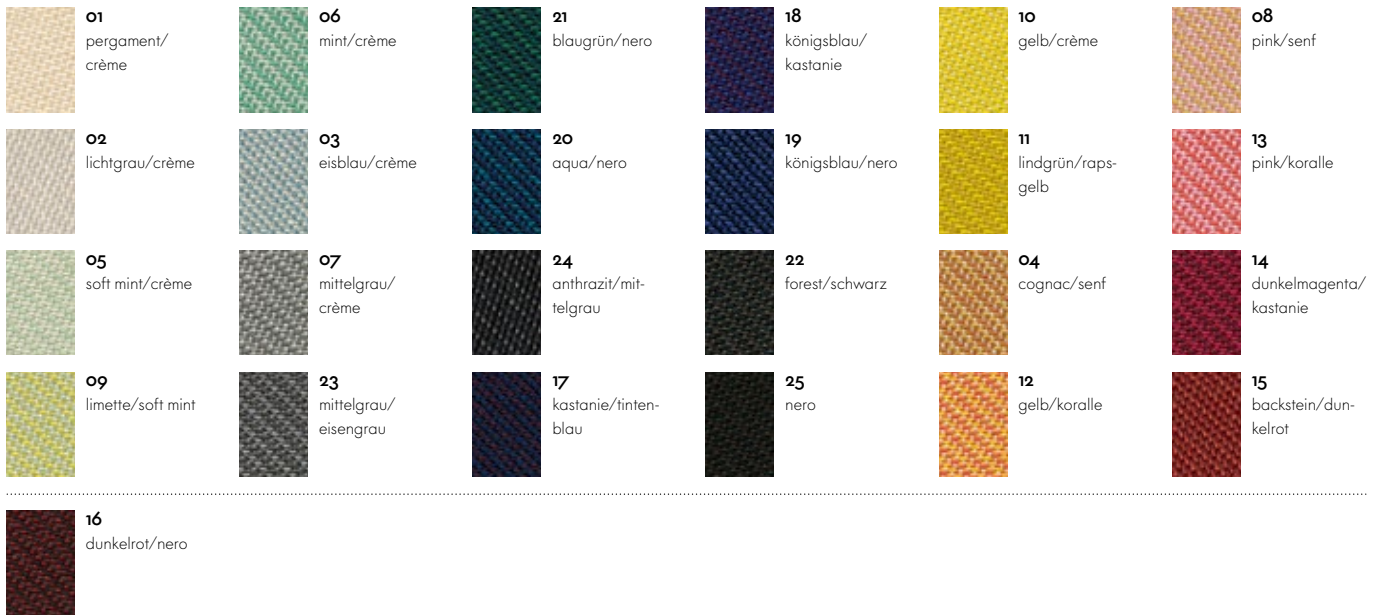
vitra.



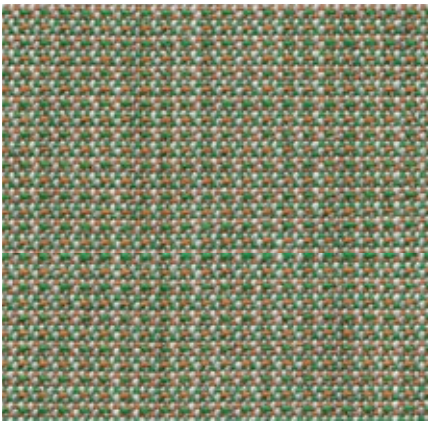
Track ist ein mittelschwerer Wollstoff, dessen feine Diagonalstreifen ein subtiles Muster bilden und ihm eine sportlich-frische Anmutung verleihen. Dank seiner hochwertigen Qualität eignet sich Track für den Einsatz in Büros, kommt aber auch in Wohnungseinrichtungen hervorragend zur Geltung.

Track ist in 25 Farben erhältlich.

Material	10% Polyamid, 90% Schurwolle
Gewicht	480 g/m ²
Breite	143 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibecktheit	Note 4-5 trocken und nass



Tress Home/Office, F8o



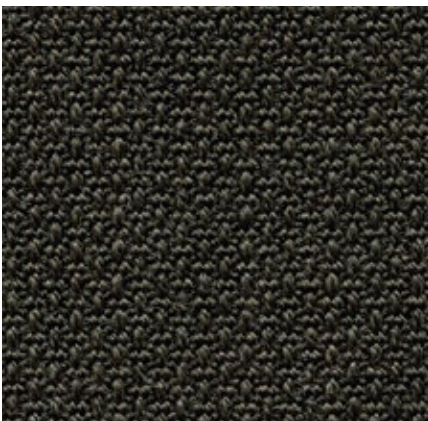
Tress ist ein Flachgewebe, dessen lebendiger Ausdruck sich aus dem Gegensatz einer gleichmässigen Struktur und einer natürlichen Melange ergibt. Die Kombination von verschiedenfarbigen Garnen sorgt für eine harmonische und dabei doch kontrastierende Optik. Der hohe Wolanteil macht Tress zu einem pflegeleichten, widerstandsfähigen Material mit einer wohnlichen Erscheinung.

Tress ist in 22 Farben erhältlich.

Material	8% Polyamid, 73% Schurwolle, 19% Polyester
Gewicht	310 g/m ²
Breite	142 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	40.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass



Volo Home/Office, F6o



Volo ist ein strukturierter Wollstoff, dessen raffinierte Bindung ihm eine elegante Optik verleiht. Der ausdrucksstarke Stoff mit angenehmer Haptik bringt seine starken Unifarben hervorragend zur Geltung. Trotz seines wohnlichen Ausdrucks eignet sich Volo für den Einsatz im Objektbereich.

Volo ist in 17 Farben erhältlich.

Material	15% Polyamid, 85% Schurwolle
Gewicht	435 g/m ²
Breite	145 cm +/- 3 cm
Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass



Leder Home/Office, L20

vitra.



Das Standard-Leder von Vitra ist ein robustes Rindleder mit gleichmäßigem Narbenbild, durchgefärbt und pigmentiert mit Narbenprägung. Es hält grossen Beanspruchungen stand, ist pflegeleicht und kann auch in Büroumgebungen eingesetzt werden.

Leder ist in 16 Farben erhältlich.

Material

Robustes Rindleder mit ausgeprägter, gleichmäßig verteilter Narbung

Lichteichtheit

Typ 6

Dicke

1,1-1,3 mm

Reibechtheit

Note 4 trocken und nass



Leder Premium F Home/Office, L50



Leder Premium F ist ein eher glattes Rindleder mit flachem Narbenbild und leichtem Kuppenglanz. Es ist durchgefärbt und leicht pigmentiert. Für seine Herstellung wird ein Gerbstoff verwendet, der aus Olivenbaumblättern (Abfallprodukt der Olivenernte) gewonnen wird.

Leder Premium F ist in 22 Farben erhältlich.

Material

Semi-Anilin-Rindsnappaleder mit besonders weichem Griff, pflanzlich gegerbt.

Lichteichtheit

Typ 5

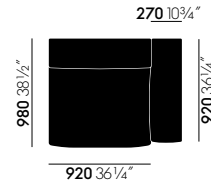
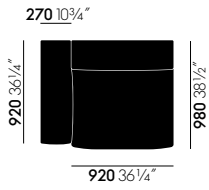
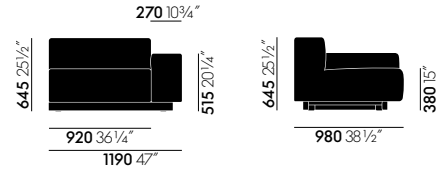
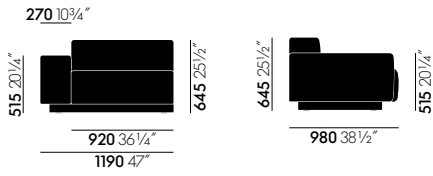
Dicke

1,1-1,3 mm

Reibechtheit

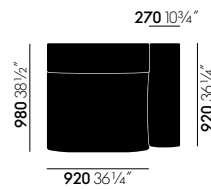
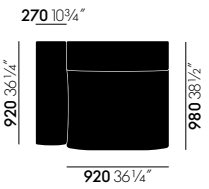
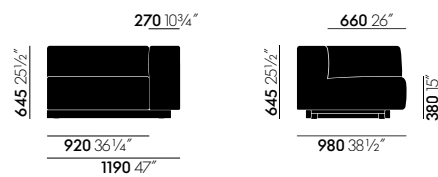
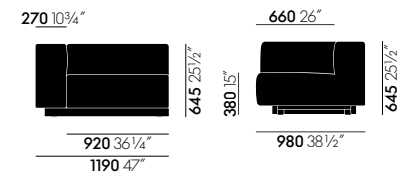
Note 4 trocken und nass





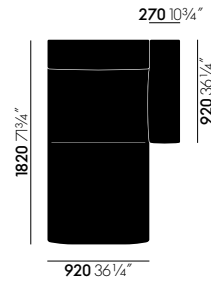
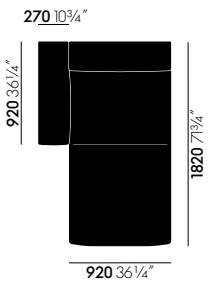
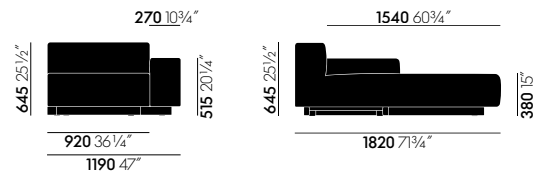
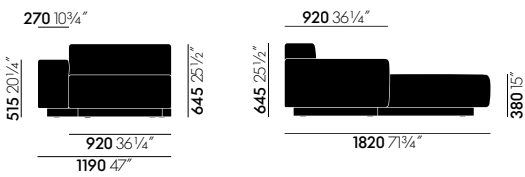
Seitenelement links - Armlehne niedrig

Seitenelement rechts - Armlehne niedrig



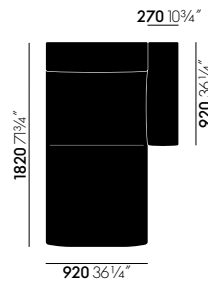
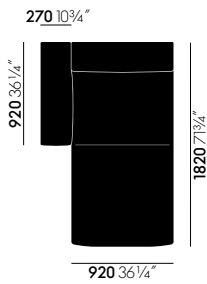
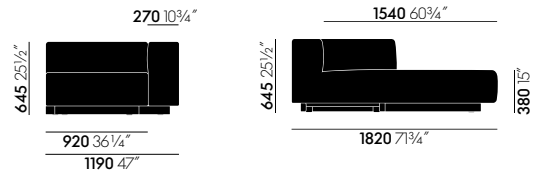
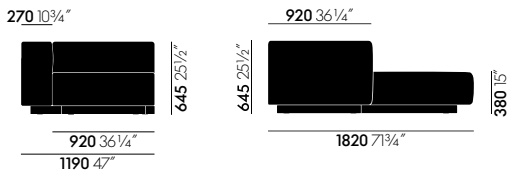
Seitenelement links - Armlehne hoch

Seitenelement rechts - Armlehne hoch



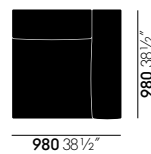
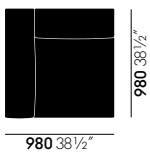
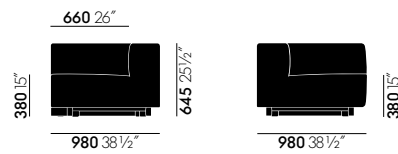
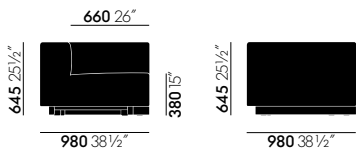
Chaise Longue links - Armlehne niedrig

Chaise Longue rechts - Armlehne niedrig



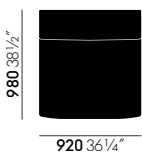
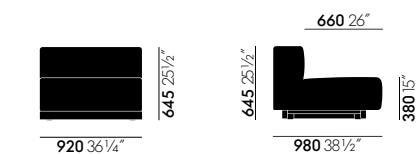
Chaise Longue links - Armlehne hoch

Chaise Longue rechts - Armlehne hoch

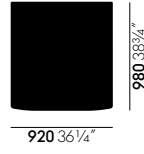
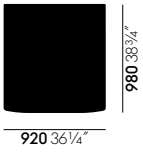
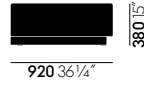
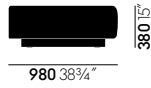


Eckelement links

Eckelement rechts

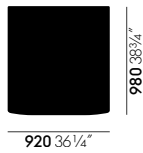
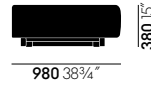


Mittelement

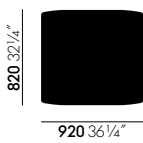


Plattform links

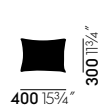
Plattform rechts



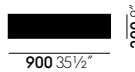
Plattform Mitte



Ottoman



Zierkissen



Nackenkissen

Dank seiner zurückhaltenden Gestaltung kann das Soft Modular Sofa mit vielen Arten von Couchtischen kombiniert werden. Von den Vitra-Couchtischen empfehlen wir folgende Modelle:



Eames Coffee Table
Marmor Tischplatte,
Charles & Ray Eames, 1949
76 x 76 x 39 cm



Eames Coffee Table
Holztischplatte,
Charles & Ray Eames, 1949
114 x 76 x 39 cm



Coffee Table,
Isamu Noguchi, 1944
128 x 93 x 40 cm



Metal Side Table,
Ronan & Erwan Bouroulec, 2004
31,5 x 31,5 x 38 cm | 40 x 40 x 44,5 cm |
70 x 31,5 x 33,5 cm



Wood Side Table,
Ronan & Erwan Bouroulec, 2016
31,5 x 31,5 x 38 cm | 40 x 40 x 44,5 cm |
70 x 31,5 x 33,5 cm



Occasional Low Table Wood,
Jasper Morrison, 2016
Ø 50 x 35, 45, 55 cm



Occasional Low Table Aluminium,
Jasper Morrison, 2016
Ø 50 x 35, 45, 55 cm



Plate Table, Jasper Morrison, 2004
40 x 40 x 37 cm | 70 x 70 x 37 cm | 120 x 40 x 37 cm | 120 x 70 x 37 cm

